佛說祕密三昧大教王經卷第四 亞

西天譯經三藏朝奉大夫試光祿卿傳法大師臣 施護奉詔譯

尒時金剛手菩薩摩訶薩又復宣說
妙樂金剛祕密大曼拏羅頌曰

內外曼拏羅相分　彩依大曼拏羅法
中心依法安大尊　所謂金剛薩埵像
或用雕鏤或鑄造　或塑或畫當隨應
結加趺坐具威容　執金剛杵高舉勢
面現喜相身月色　赫奕燄光徧圍繞
諸佛寶鬘等莊嚴　及諸瓔珞為嚴飾
菩薩前後及左右　依法應畫四大士
黃赤白黑當隨方　各執本部標幟等
前安意生金剛尊　勇執金剛器仗相
右安枳里枳羅尊　現踊始多善愛相
後安念金剛大尊　豎立仙幢表刹相
左安欲自在聖尊　現彼金剛高舉相
輪隅復安四菩薩　香華燈塗供養身
外隅色聲香味尊　四門鉤索鏁鈴等
祢踰賀半當安置　前等隨應諸標幟
隅外復安四賢瓶　插金剛枝滿盛水
布壇揭已作法者　飾妙華鬘香塗身
著赤色衣淨莊嚴　入壇應結高舉印
入已先當徧頂禮　次作金剛嬉戲相

左手為拳 [illegible] 右如鉤成請召耶 [illegible] 大明曰
唵引 摩賀引 蘇珂嚩日囉二合 薩埵引 野引
嚩引 尸引 竭囉二合 摩賀引 三摩野怛埵
摩賀三摩二合 羅 鉢囉二合 沒馱鉢囉二合
沒馱三 蘇囉多薩怛鑁三合 三摩引 吠引
舍二合 薩哩嚩二合 迦引 野嚩引 枳唧多嚩
日哩二合 毘喻引 婆誐鑁 耶那引 祢俐馱
那薩埵合 大 薩哩嚩二合 悉提孕二合 彌鉢囉二合
野蹉七 過怛囉二合 曼拏梨引 三摩野
摩賀播引 羅野八 伊沙怛網二合 阿引 說
哩二合 涉也九 鉢囉二合 吠引 舍三摩曳引
哩嚩二合 特嚩二合 引十 嚩尸引 羯嚕彌賀母捺
囉二合 鉢乃引十一 弱吽引 鑁引 呼引
說是大明已復說金剛根本無性法
門頌曰
然後本尊大金剛　以真實理而誓說
適樂妙樂即真實　一切自在法成就
然後阿闍梨令弟子依法右手作金
剛拳安於腰側左手持華入曼拏羅
入已授此祕密真實三昧頌曰
諸佛常住妙樂法　即金剛手大樂門
一切從是大樂生　應當尊敬如父想
復授此大明曰

唵(引)蘇囉多嚩日囉(二合)薩吒(半音)(一句)
授是大明已復與誓誡言若有違越
此金剛手三昧者我以不空明呪當
作摧伏令彼一切法中皆悉破壞如
是言已令其弟子頂禮賢聖又當授
與五智金剛杵然後乃為授其灌頂
作灌頂已復為立名金剛灌頂即誦
此金剛灌頂大明曰
唵(引)嚩日囉(二合)提鉢底(二合)阿毗詵左(引)
彌(二)摩賀(引)蘇珂嚩日囉(二合)達囉係(引)
嚩日囉(二合)那(引)摩呼(三)(引)
若作灌頂法時誦此大明隨稱彼名
而用作法所言金剛灌頂者謂於一
切曼拏羅中獲得大樂甘露金剛水
灌注心頂故說名為金剛灌頂作是
灌頂時所有本部供養法本部入壇
印及拋華等事皆如本法說復次頌
曰
隨入一切壇場中　所得果報悉最上
大士所說常諦聽　即得金剛大樂法
最上果報者所謂　從得諸隱身法又
為惡魔而來侵嬈設使造作諸非措
事亦得成就況復一切勝成就邪復

得一切具足增長一切皆樂成就一
切事業如上所說皆具金剛手具讚
之言又復循此法者隨其力能隨所
樂欲一切上味飲食華鬘諸妙樂具
所應受用者常悉受寘奉獻本尊或
自受用皆無罪礙何以故此名金剛
薩埵大樂法故
此名金剛妙樂曼拏羅

復次我今當宣說
畢竟常住成就法

現生若得此法者
彼能成就畢竟常

如是菩薩諸大士
雖處輪迴而不著

廣利無邊諸眾生
不入涅槃善施作

欲求本尊成就者
當往妙樂勝境中

祕密供養普獻陳
作大鉤召而廣集

後結祕密大印契
以詠妙樂金剛歌

作持誦事表了已
得金剛手勝成就

如是一切所欲心
一切成就自在樂

後成大執金剛王
得已不老而不死

若入曼拏羅中閒
一稱大明獲大樂

諸勝成就若欲成
一切最上皆成就

此名最上祕密大三昧耶真實儀軌
爾時最初集會彼諸如來通達一切
教者眾牟尼尊以祕密義俱問金剛

手菩薩摩訶薩言

[illegible] 中 [illegible]

汝說最初妙歌音　而彼歌音何所表
大三昧邪眞實理　汝具大慧今當說
云何當說曼拏羅　入者當得何果利
云何金剛阿闍梨　所作一切成就事
云何最初金剛杵　而爲一切標幟相
云何解說彼印義　云何結印及成就
云何祕密供養事　及彼金剛供養法
香華燈塗供養儀　是中隨應分別諍
云何本尊成就法　云何持誦及法用
何人不得成就法　妙福者得又云何
此等眞實祕密門　隨諸所問汝應說
令修行者現生中　常得一切大成就

尒時金剛手菩薩摩訶薩爲欲圓滿一切如來殊勝願故隨應荅此祕密法門

所言最初歌音者　此表初義或表愛
法中隨力用莊嚴　乃說吽字爲歌詠
我金剛手祕密心　最初以此爲妙歌
一切成就悉令成　是故以此表大愛
眞實曼拏羅法用　金剛賢聖衆圍繞
安立執金剛大尊　一切妙樂成就者

此各第一問廣如大儀軌中說

所言大三昧耶眞實理者
彼大金剛大薩埵　共並金剛薩埵名
而此最上大三昧　一切諸佛不違越
即彼根本無性法　是爲三昧眞實門
金剛大樂普賢身　三界同悟本眞覺
如是最初器世間　及彼衆生諸心行
金剛眞實性所持　一切所作亦如是
若不解此眞實理　又不能具淨信財
彼求成就久難成　若具信者速成就
此答第二問
所言曼拏羅者
隨契隨說如儀軌　隨同行人同所依
大三昧耶眞實等　彼諸大士依法畫
諸佛菩薩普集會　此即名大曼拏羅
入者所得諸福報　彼當隨應分別說
此答第三問
所言金剛阿闍梨者
大曼拏羅分別已　心曼拏羅爲最上
最先自入勝壇場　先白灌頂後廣作
金剛阿闍梨無等　諸成就中悉無疑
是故善具淨信財　此名阿闍梨正行
金剛薩埵心明等　誦洛叉數得成就
此即聖大阿闍梨　諸教最上成就者

此答第四

所言最初金剛杵者

當知五欲大箭者　即是五智金剛杵

大金剛智所安立　出生大樂成就法

五智金剛大成就　開發光明歡喜門

一切佛大金剛杵　如彼五智金剛說

金剛杵有大光燄　出現忿怒藥叉衆

并餘菩薩及聖賢　此名最初金剛杵

此答第五問

所言解說印義者

所有身語心金剛　是即最祕密圓壇

影像和合表了門　此說名爲秘密印

譬如世間國王印　一切無敢違越者

金剛大法印亦然　諸佛尚不敢違越

若人結此密印時　金剛薩埵等聖衆

爲施成就勝法門　摧彼或破三昧法

若人結此密印時　即得一切所攝受

以此供養諸聖賢　獲得三界中最勝

世間所有化導法　隨應爲說成就事

以方便印普攝持　能成一切成就事

成佛爲利衆生故　發起一切方便事

不以菩提爲所求　當知印義亦如是

此答第六問

所言結印者 [illegible]
十指堅固安於心　二手後結金剛縛
一稱大明隨擊開　彼金剛縛大明曰
唵(引)縛日囉(二合)滿馱怛囉(二合)吒(半音)
於諸印中用此縛　能作自他成就事
堅固真實成就中　以怛覽字為導引
復次宣說諸祕密印相
欲作本法成就者　應當先結於大印
此印若結一遍已　後諸所用隨應結
此中大三昧耶印并儀軌者次第今
說
金剛薩埵加趺坐　一切成就法相應
先以左足而屈盤　次以右足壓於左
金剛薩埵灌頂已　頂戴諸佛最勝冠
結加趺坐如本儀　後有日輪圓光相
右手戲擲金剛杵　左現高舉自在勢
成就身語心金剛　此是金剛薩埵相
成此金剛薩埵已　即成諸佛或菩薩
得諸成就自在門　所作成就皆圓滿
又復身語心金剛　隨其形像隨分量
隨應標幟及印儀　悉是金剛薩埵相
若依本法結大印　獲得最上勝成就
若人供養即現身　隨得供養及瞻仰

其三昧耶印者先當十指平掌竪合 [illegible] 第九張 十一
相合名金剛掌後以十指作縛名金
剛縛即於此縛中以十指頭相交右
手大指屈入掌中與左手大指相合
成印
復次不改前印以二中指屈入縛中
二大指竪立如金剛杵相此名妙樂
金剛印
又不改前印二中指如鉤作勇進勢
安自心間名大樂金剛印從此印中
出生四印即前金剛縛以二頭指如
鉤二中指與二大指屈入掌中指面
相向成金剛眼菩薩印又不改前印
以二大指相鉤成金剛枳里枳羅菩
薩印又不改前印以諸指向內展舒
竪立頭指成金剛幢菩薩印又不改
前印作有力勢安二膝間成金剛欲
自在菩薩印
復說諸法語印先以吽字爲妙歌音
後當宣說法智印明所謂
吽引吽引賀引阿引
復說諸羯磨印此中先以二手作金
剛縛二頭指如鉤二無名指入掌中

竪二大指竝成大三昧拳印此印結
已復從羯磨拳金剛拳二拳出生金
剛薩埵菩薩高舉印
其印以二手先作金剛拳如弓進射
箭勢又如竝檀及高舉勢復以金剛
拳猶如電轉外舉盤旋復作嬉戲勢
以二手作有力緊密合掌捧持掌掌
先置頂上徐徐而下作嬉戲相次第
獻諸供養後作金剛旋舞祕密供養
又以嬉戲及金剛高舉相作旋轉勢
而復觀視頂禮一切賢聖此印亦名
大三昧耶大印能作一切不空成就
事業
復次宣說一切如來最上身金剛界
大自在印其印先作無畏上身分平
正後以二手作一切如來金剛縛二
頭指如鉤後復磔開復二頭指如圓
光相成印
復說金剛印從一切金剛出生其印
先作加趺坐次作金剛縛其縛向外
如要立最初三昧金剛杵相後從金
剛薩埵等金剛縛中出生諸指以二
頭指如金剛相成印

復次右手作有力持劍勢又名金剛拳
哉印復次諸指頭背相鉤名爲寶鉤
又不改前印諸指入中名金剛火燄
印又不改前印如持杵勢作金剛鎖
華合掌後諸指入掌中交復舒開名
爲輪印又不改前印即出頭指等亦
名指輪印又不改前印作金剛掌名
出生印又以二頭指如鉤名中金剛
印又以二頭指向內捻二大指名三
昧金剛拳印復以二手作金剛拳倦
本法結此名羯磨縛印
復次宣說諸菩薩心印
此中先以右手作如來拳左手作忿
怒指名金剛手菩薩印又以二手作
金剛忿怒指二小指如刀相名金剛
寶印又以二頭指二大指作四門相
名灌頂印又以二手作緊密合掌二
小指二頭指磔開如四葉蓮華相名
大蓮華印復次此中屈入大指名如
來拳豎立頭指名金剛拳若用頭指
如劍相如鑷相亦名善哉印或如寶
形亦名火燄出現印復以二手作金
剛拳左手大指豎立右手如三幡相

第十三張

名三幡印復以右手大指捻中指甲
名四方轉輪印復以右手握左手五
指名數珠印復以二手作戲鬘歌舞
從頂後下散然後二手頭指各安掌
心餘指展舒而復相觸名手相觸印
復以二手作拳二頭指如鈎二小指
相拄向外而轉名利牙印
復次宣說諸心印中羯磨法用行人
隨結諸心印時應持誦本部大明二
遍當與本尊隨念智相應後隨其力
能而求成就如是等印并一切儀軌
中求成就時日日應當依法結用即
得一切最上成就
復次宣說一切教中通用印相
此中身印有其四種一者舊迦二者
鈎召三者作阿吠舍四者作播多那
若結此等四印能作一切敬愛鈎召
破惡等法并剎那間即得成就
諸印有四種是即法智印明所謂
惡吽引吽弱引
此等印明能作一切阿吠舍等諸成
就法
心印有四種一者一心徧入諸身廣

作敬愛二者能攝他心三者作諸義
利四者息除諸苦此等四印能作如
上四種成就
復次金剛印亦有四種所謂金剛
拳一拳二下三打四持此等四印能
作一切井岸沉墜破壞斷滅等事
觀視印亦有四種一者威笑開舉金
剛視二者瞬動刹那光明視三者顰
眉大惡忿怒視四者兩目不瞬堅固
視此等四印能除一切瘡毒執持等
害
復次一切印中若結大印即得最上
成就彼大印者所謂金剛手菩薩大
印諸如來金剛降伏大印觀自在菩
薩大印虛空藏菩薩大印即此大印
亦是三昧耶印
此中金剛手三昧耶印者如本法說
復次二手作金剛拳先以左拳向外
豎立頭指右拳向內安於拳心名一
切如來三昧耶印
又復先以右臂曲如環相左手豎立
頭指作期剋相此名金剛降伏三昧
耶印

又復二手作堅實合掌二小指二大
指磔開如四葉蓮華相此名蓮華部
中觀自在菩薩三昧耶印
又復二手作金剛縛二頭指大指垂
下如開四門相從三昧心起方灌頂
門住此名虛空藏菩薩三昧耶印彼
彼復有法智印明所謂
吽引 阿引 吽引 紇哩引 怛囕引 阿
其羯磨三昧耶印依本法結
復次宣說諸菩薩心印中羯磨拳此
中金剛手菩薩羯磨拳者即是金剛
拳如來部中一切如來羯磨拳者即
前金剛拳屈入大指名如來拳金剛
部中金剛拳者竪立頭指作期尅相
名金剛拳蓮華拳者以大
指相並捻中指甲名蓮華拳寶部中
寶拳者如大寶三昧拳及金剛寶拳
依法結已即名寶拳所有餘合用印
如諸儀軌中摽幟而結
此答第七問
所言印成就者
行人日日清旦時應結大印求成就
本尊根本心大明依法持誦滿百遍

然後持誦小心明 一切事業依法作
復誦吽字妙歌音 利那即得成就
此答第八問
所言祕密供養者
祕密歌舞大供養 金剛薩埵成就者
若指若滅當隨應 所作皆成獲妙樂
又言金剛供養者 如彼諸教中所說
上下旋轉復觀瞻 一切眾生得成就
此答第九問
所言本尊成就者
世間所有諸眾生 若一切時求成就
當與本尊法相應 為利益故常持誦
此答第十問
所言持誦及法用者
行人不動於舌端 復令唇齒二相合
當依諸教中法儀 離金剛語而持誦
出深妙聲如鼓音 此即佛部持誦法
金剛部法雲雷音 金剛種生微妙語
三摩地語蓮華部 如其教勑如儀軌
一切祕密妙歌音 即是妙樂金剛語
諸部持誦一百數 夠召法中二十一
最上法中如教說 不應懈倦常持誦
此答第十一問

所言何人不得成就法者
謂我金剛手菩薩一切歡愛大樂門
於彼出生一切法不清淨者不成就
此答第十二問
所言云何勝福人得成就者
諸曼拏羅勝無等入者但當依法儀
設使造罪勝福人亦若現生得成就
此答第十三問
此名大三昧耶大教王一切儀軌中
最上儀軌
尒時金剛手菩薩摩訶薩又復承諸
如來教勅普徧告語梵王帝釋等諸
天衆作如是言諸天子汝等若此大
儀軌中應當各各亦說心明隨其所
說若長夜中作諸成就廣為利益一
切衆生作是言已時諸天衆咸皆歡
喜踊躍慶快心生適悅即時俱共右
繞世尊釋迦牟尼如來及諸如來已
各各合掌恭敬頂禮復向金剛手菩
薩摩訶薩前咸禮足已次第各各說
自心明
尒時帝釋天主先說心明曰
唵引嚩日羅二合母瑟致二合薩埵網二合諾

[illegible] 十

曉引
我此心明若有行人依法持誦滿一
洛叉是人即得最上悉地成就及能
請雨亦能止雨又能止除一切雷電
閃電等事一切鬪戰皆悉得勝乃至
一切種子苗稼滋生增廣
此名帝釋天儀軌
今時娑婆界主大梵天王說心明曰
唵引部引哩部二合嚩[illegible]薩多二合[illegible]
尾覩哩嚩二合哩引撥引婆哩吽二合禰[illegible]
冨提引摩四提引踰引踰引那奔囉二合
祖引那夜引吽[illegible]
我此心明若有行人依法持誦滿一
洛叉是人能作息災增益敬愛降伏
鉤召等法一切事業皆悉圓滿及能
成就諸護摩事
此名大梵天王儀軌
今時那羅延天主說心明曰
唵引摩引野引作訖囉二合婆引達野薩
哩網二合薩哩嚩二合捺摩那吽二引
我此心明若有行人依法持誦滿一
洛叉是人即能入阿脩羅宮能現一
切幻化等事能作一切調伏之法乃

至誦此心明滿一洛叉已即於世間
得大自在
此名那羅延天儀軌
尒時大自在天一切三界主說心明曰
唵引帝哩二合一句薩哩嚩二合薩哩嚩二合商
葛囉二摩賀引嘮捨囉二合薩哩鋼二合
娑引達野吽引三
我此心明若有行人依法持誦滿百
千遍是人於世間一切法中而得成
就若於一切種類中誦是心明時悉
能鉤召或作禁縛或令阿吠舍或令
作敬愛或使其來或遣其去或使動
搖或令歌舞或令迷亂或令破壞財
物乃至一切受用等物或令悉得隨
意受用於一切母鬼衆中得無能勝
於諸曼拏羅中得為阿闍梨一切事
業隨意能作乃至功行成已一切最
上成就法皆得成就
尒時三十三天諸天子衆說心明曰
唵引薩哩嚩二合囉底囉引識悉皺引二
呼引句引一
我此心明若有行人依法持誦滿洛
叉數即得一切天女及阿脩羅女生

信重心於一切悉帝里中得自在愛
樂復得一切人常所愛重及於天中
而得自在
尒時一切天女衆說心明曰
唵(引)彌囉底尾邏(引)娑(二合)薩哩嚩(二合)這(引)
母(二)羯囉摩羯囉摩(二)囉(二)摩摩虎
虎虎虎(四)
我此心明若有行人依法持誦一遍
者是人即得一切阿鉢囉作大愛
敬如其行人隨心所欲即得彼來施
諸成就若滿四千已彼爲現身作愛
樂事及餘一切所作事業皆悉成就
復說三十三天諸佛菩薩現集大曼
拏羅當知此即世間儀軌餘所有法
是不空成就勝成就法其曼拏羅相
四方四門當依法於善種種寶網周
帀莊嚴豎立幡幢諸妙音聲復以彼
天妙園生樹及俱尾陀羅樹廣爲嚴
飾其內復畫帝釋宮殿中安世尊釋
迦牟尼如來十六大菩薩而共圍繞
如其方位依法安布於外曼拏羅大
萬復安諸天并衆如是安布曼拏羅
已金剛阿闍梨依法結印並入印以二

手先作金剛拳次二小指二大指相
[illegible]
結徐徐高起成金剛水印復持妙華
入曼拏羅依法拋華後誦本部大明
一遍即能請召金剛薩埵等諸賢聖
然後令弟子亦如前法結印持華入
曼拏羅入已拋華華所墮處即是本
尊然後阿闍梨授與三昧頌曰
一切佛法僧三寶　執金剛尊亦復然
隨方常行孝敬心　汝得所欲皆成就
說是頌已又復告言從今已後一切
所作皆得成就
此名三十三天現集會大曼拏羅
尒時金剛手菩薩摩訶薩於諸如來
前宣說如上祕密大教王甚深法門
已復為利益諸衆生故說此頌曰
我為利益諸衆生　復令一切教成就
說此祕密大教王　攝集大三昧邪法
若有欲求成就者　應當常發淨信心
而彼大執金剛王　常居其頂作衛護
行人諸欲受用等　常得如意復作護
彼一切苦悉銷除　得衛護故無諸難
所說一切成就事　為利未來諸有情
或耳或舌或夢中　得金剛手常加被

諸有所求速圓滿 普集秘密大三昧

秘密三昧大教王經四 第十一張 車

得一切佛及聖賢 常施一切成就法

尒時金剛手菩薩摩訶薩說是種種

秘密法已一切如來咸共讚言善哉

善哉是時一切大會等衆皆大歡喜

信受奉行

佛說秘密三昧大教王經卷第四

甲辰歲高麗國大藏都監奉

勅彫造